

Un festival de clowns en préparation en loudunais

Il a choisi la ruralité pour installer sa compagnie de création artistique et sa maison d'édition. Guillaume de Moura prépare un festival de clown qui aura lieu les 30, 31 juillet et 1^{er} août.

Marine Nauleau
mnauleau@vienne-rurale.fr

« Je suis de ceux qui croient que c'est dans la ruralité que les projets culturels se créent. Il y a de l'espace et du calme mais c'est aussi un lieu de rencontres de proximité avec les habitants, c'est pour moi un lieu d'inspiration » explique Guillaume de Moura, installé en résidence artistique dans un gîte du Château de Monts-sur-Guesnes depuis décembre. Originaire de la région parisienne, il ne tarit pas d'éloge pour la ruralité et confie avoir toujours voulu s'y implanter. Ici ? Particulièrement à Monts-sur-Guesnes, c'est plutôt un concours de circonstances. Mais il y a trouvé un soutien important de la municipalité et de celles alentours et même un engouement du côté du tissu associatif.

Guillaume de Moura est en résidence au Château de Monts-sur-Guesnes pour préparer le festival en juillet.
Marine Nauleau



D'ici, il conçoit des projets pour sa compagnie de création artistique mais aussi de livre pour sa maison d'édition (Tiret du six). Et dans sa ligne de mire ? Un festival

de clowns les 30, 31 juillet et 1^{er} août prochain.

Valoriser les clowns
Le festival s'appellera « Les sources

artésiennes », en référence aux sources de la Forêt de Scévollès. Les spectacles auront lieu dans le parc du château, le centre bourg de Monts-sur-Guesnes et à Guesnes avec des clowns solistes ou en troupes. Il y aura des spectacles de jongle, mais aussi de danse, d'une

compagnie qui viendra d'Italie. Un autre spectacle portera sur le thème du handicap. « Les esthétiques seront très différentes pour faire découvrir des styles variés. Nous voulons valoriser le clown ici car son lien avec la ruralité est fort. Sa traduction serait « les pieds sur terre, la tête dans les nuages ». En Angleterre, c'étaient des personnages de la campagne qui arrivaient en ville... Des culs-terreux qui devenaient des artistes » explique Guillaume de Moura qui veut tout autant montrer que des spectacles de qualité ont leur place dans la ruralité. Comme pour convaincre les habitants qui penseraient que ça n'est pas pour eux. « C'est un complexe d'infériorité que l'on perçoit souvent en milieu rural. Je veux plutôt dire aux habitants de ne pas avoir peur et de ne pas se sous-estimer » complète Guillaume de Moura. La programmation des Sources artésiennes sera connue plus précisément d'ici juin.

MARIONNETTES



La MJC 21 et l'association Boulit' à Lussac-les-Châteaux propose le spectacle Chemins(s), jeudi 6 mars de 15h30 à 16h dans la salle polyvalente de la MJC21. La compagnie La Naine Rouge aborde de façon ludique, colorée et accessible, les questions d'égalité, de préjugés et de discriminations liées aux genres. Un goûter sera offert à l'issue du spectacle. À partir de 3 ans. Gratuit. Sur réservation (places limitées) au 05 49 83 39 81 ou mediatheque@lasabline.fr.

C'est-à-dire Catherine Passerin

Visites en Haut-Poitou
L'office de tourisme du Haut-Poitou propose deux visites d'entreprises, au cœur de la fabrication de nos produits locaux. Mercredi 5 mars, rendez-vous à 10h à la Ferme Ô Blé, 28 lieu-dit Puzé à Champigny-en-Rochereau pour plonger dans l'art de la fabrication de pâtes. Vendredi 7 mars, c'est la brasserie de Bellefois qui ouvre ses portes. La visite débutera dans l'atelier de brassage puis les espaces étiquetage et stockage pour terminer par une dégustation. Tarif (par visite) : 2€. Inscription à contact@tourisme-hautpoitou.fr.

l'atelier scientifique organisé pour les enfants de 7 à 14 ans, mardi 4 mars de 14h30 à 15h30 au Musée d'Art et d'histoire de Montmorillon, dans le cadre de « la science se livre ». Un jeu questions-réponses animé par l'Espace Mèdes-France pour mieux comprendre les abeilles, architectes de génie, danseuses et travailleuses infatigables. Gratuit - Sur inscription.

Théâtre d'ombres

Mercredi 5 mars, de 15h à 17h, le Grand Atelier de Châtelleraut propose aux enfants de 5 à 10 ans des ateliers Théâtre d'ombres, à la manière du cabaret du Chat noir pour fabriquer des silhouettes et apprendre à les animer pour inventer de belles histoires. Animée par Émilie Moreau, marionnettiste, de la Compagnie Abelanie. Sur réservation. 2,50 €/enfant. Durée : 2h. Contact : 05 49 20 30 99 ou musees.chatelleraut@grand-chatelleraut.fr

Visites ludiques

Samedi 1^{er} mars 2025 de 14h30 à 16h30, une visite ludique est organisée toutes les demi-heures au Musée de la machine à écrire et à calculer de Montmorillon. Il s'agira de découvrir le fonctionnement d'une grille de mots croisés et repartir avec celle que vous aurez remplie au fil des démonstrations proposées.

Visites patrimoine

Mardi 4 mars, de 14h30 à 16h, l'office de tourisme du sud Vienne propose une visite découverte de la ville de Montmorillon. En hiver, c'est l'occasion de découvrir le patrimoine de la ville entre rive droite et rive gauche de la Gartempe. De belles vues (sans les feuillages habituels de l'été), la rivière, le vieux pont, le quartier médiéval du Brouard mais aussi le quartier Saint Martial.

Atelier scientifique

« Qui miel me suivent », c'est le titre de

I PLACE GRATUITE

pour l'achat de 2 places aux caisses du cirque

SUR PRÉSENTATION DE CE COUPON

POITIERS SUD

A CÔTÉ DU CINÉMA CGR

FONTAINE LE COMTE

DU JEUDI

27

FÉVRIER

AU DIMANCHE

09

MARS

Spectacles TOUS LES JOURS À 16H

sauf les DIMANCHES À 15H

NOUVEAU SPECTACLE 2025

www.cirque-claudio-zavatta.fr