

Isabelle BIETH-LEIZE

Portable : 07 56 83 33 89

isabelle.leize@gmail.com

Née le 17 juin 1973

 blog [www.desmotsdesailes.fr](http://www.desmotsdesailes.fr)



---

### JOURNALISTE-ANIMATRICE-ÉCRIVAIN-FORMATRICE

- ✓ 25 ans de journalisme, d'écriture et de communication
- ✓ Animatrice de débats et de tables-rondes pour des salons, conventions, entreprises...
- ✓ Conception et rédaction de 7 livres et de 2 comédies musicales
- ✓ 6 ans comme intervenante-coordinatrice dans une école de communication

---

### Écriture-Créativité-Qualités relationnelles-Émergence de projets-Adaptation-Passion

#### COMPÉTENCES

##### Écriture

**Journalistique** : rédactrice en chef de Pop Pop magazine (2024-2025), écriture de « **La promesse du petit garçon**, histoire d'un inceste », écriture de **La Feuille d'Érable** éd. Ouest-France, écriture de « **La Côte d'Émeraude** » éd. Ouest-France, dossiers pour « L'Actu en classe » (Ouest-France), cahier breton du « Figaro Magazine », « Télérama », « La Vie »...

**Corporate** : chargée du projet et de l'écriture d'un livre célébrant **50 ans de chirurgie cardiaque** à Rennes (2022), création de contenus pour la Cuisine Corsaire école (Cancale), interviews, articles, portraits pour la newsletter de la Française des Jeux en collaboration avec GE Communication (Paris), rédaction de portraits pour l'association Femmes de Bretagne, rédaction d'un livre fêtant les 70 ans de Solarenn (maraîchers rennais), conception-rédaction de « Le Mag' », journal interne du groupe Legendre (2009-2015), conception-rédaction du livre « Bon à rien ? Prêt à tout », **biographie** de Jean-Paul Legendre, fondateur du groupe de BTP (2015)

**Poétique** : **Auteure** de spectacles musicaux pour enfants « Jacques Cartier, capitaine au long rêve » et « **Très chers fantômes** » (Théâtre de l'Aktéon, Paris), sorti également en livre (éditions Tired du 6)

##### Animation, transmission

**Intervenante-coordinatrice** MédiaSchool Rennes, EFAP et Sup de Pub, **animatrice de débats et de tables-rondes** (avec Com'L'oiseau, Paris), animation d'ateliers auprès des scolaires, **Formatrice** auprès de l'agence Everest (écriture web, storytelling), Chroniqueuse (France Bleue, TV Rennes)

##### Communication, représentation

**Chargée de production et de communication du Collectif de l'Échauguette**, Responsable de la communication du festival Rêves d'Océans (**littérature jeunesse** 2007-2022), **relations presse** du festival **Jazz à l'étage** (Rennes) (2013-2015)

##### Capacité d'organisation et de management

« Côté femme » : gestion d'une équipe de 10 journalistes (2001-2006), « Panorama du médecin », rubrique culture, gestion d'une équipe de 5 pigistes (1999)

##### Capacité d'entraînement/bénévolat

En charge de la communication du **REC (club de rugby de Rennes)**, Animation d'un groupe de 30 femmes à Londres pour la **Moonwalk** (42 kms de marche de nuit)

**Anglais** : niveau C1 (a vécu trois ans à Londres)

---

#### FORMATION

**DESS** techniques de l'information et du journalisme Institut Français de Presse (Paris II-Assas) 1996, **Maîtrise d'histoire** (Université Paris X-Nanterre) Mention très bien (sujet du mémoire : **biographie** de Jean-Pierre Savare, PDG du groupe François-Charles Oberthur)

---

#### LOISIRS

**Chant** (chorale Gallileo – gospel, blues, chansons), Yoga, Natation, Randonnées